



De aangepaste Gedragdscode RestauratorenRegister

Natasha Herman, Redbone Bindery en lid begeleidingscommissie RR/CCvD Restauratiekwaliteit





Eisen

- Consistent zijn met de RR raamwerk
- Juridische objectiviteit
- Ethiek van ons vak

Ontwikkeling van de nieuwe RR gedragscode

- Ecco Code of Ethics (2003) en Restauratoren Nederland Gedragscode (2015)
- Feedback ronde: juridische feedback: voldoende concreet volgens de ACM (Autoriteit Consumenten Markt)
- Feedback ronde: jullie feedback
- Reflectie gevraagd aan collega restauratoren
- Vergelijkingsanalyse

Vergelijkingsanalyse

- AIC (Verenigde Staten, 1994)
- CAPC (Canada, 2000)
- AICCM (Australië, 2002)
- ICON (Verenigd Koninkrijk, 2014)



Twee niveaus van abstractie

- Fundamentele concepten - De Code – “de 10 geboden”
- Praktische details – gedragsrichtlijnen – hoe je de code toepast

Diverse beroepen

- Instelling medewerker – ZZP'er – bedrijf met meerdere medewerkers
- Ambachtskennis – theoretische kennis
- Atelier opgeleid – UvA afgestudeerd
- 1970's/80's – 2019: professionals spanning meer dan 40 jaar
- Vormgericht – materiaalsoort gericht
- Werkende/nog gebruikte objecten – esthetisch/statistische objecten
- Museale klanten – privé verzamelaars – handelaars - particulieren

Artikel 26: Belangenverstrengelingen

- Handel
- Taxatie
- Waarmmerking
- Onderzoek



Taal

- Persoonsvorm
- “shall”, “will” & “must”
- RR gedragscode in zowel Engels als Nederlands geschreven

Duurzaam maar niet statisch

- Evolutie van beroep
 - Nieuwe vraagstukken
 - Nieuwe kennis
 - Nieuwe dilemma's



Hartelijk dank voor jullie aandacht.